

«Zapruder. Rivista di storia della conflittualità sociale»

Rubriche

Editoriale [E]: tra le 12.000 alle 14.000. Scritto dai/dalle curatori/curatrici del numero monografico. Con immagini.

Zoom [Z]: tra le 35.000 e le 45.000 battute [40.000], è la rubrica più lunga e articolata del numero ed è a tema con il monografico. Con immagini.

+ **Dietro le quinte [Dlq]:** senza note, tra le 2.000 e le 3.000 [2.500], è lo spazio dedicato alla presentazione della ricerca e dell'autore/autrice, attraverso uno sguardo soggettivo (dove, come e perché è nata la ricerca che si presenta nello Zoom).

Le immagini [Im]: in genere senza note, tra le 2.500 e le 5.500 battute [4.000], ha lo scopo di presentare uno studio, un lavoro, un'iniziativa in cui immagini inedite siano le protagoniste.

Schegge [S]: tra le 20.000 e le 25.000 battute [22.500], è un saggio breve sul modello dello zoom ma meno lungo e più "leggero". Con immagini.

Luoghi [L]: tra le 8.000 e le 12.000 battute [10.000], è la rubrica rivolta all'esame di un luogo che sia, in modi anche diversi, una fonte storiografica (un archivio, un fondo specifico, un museo, etc.). Con immagini.

In cantiere [C]: tra le 6.000 e le 10.000 battute [8.000], è dedicata alle ricerche in corso e/o alle tesi di laurea appena concluse/discusse. Con immagini.

La ricerca che non c'è [R]: tra le 8.000 e le 12.000 battute [10.000], tratta temi che non sono ancora stati affrontati o lo sono stati solo marginalmente nell'ambito degli studi scientifici. Con immagini.

La storia al lavoro [SL]: tra le 14.000 e le 18.000 [16.000], è una rubrica dedicata all'uso, o all'ab-uso pubblico della storia. Con immagini.

Voci [V]: tra le 16.000 e le 20.000 battute [18.000], è una rubrica dedicata a testimonianze, voci o pensieri su temi di interesse storico. Solitamente si sviluppa attraverso una intervista. Con immagini.

ComicZ [CZ]: tra le 4 e le 10 tavole, ospita racconti o saggi a fumetti inediti. Le tavole devono avere il formato delle pagine di Zaprunder (13,5x22 cm). Esiste un'apposita griglia che facilita la vita a tutt*.

Altre narrazioni [AN]: tra le 10.000 e le 15.000 battute [12.500], è una rubrica dedicata a forme diverse dalla saggistica utilizzate nella/per la divulgazione storica, come il cinema, il teatro, le trasmissioni radio, etc. Con immagini.

Sei domande sulla storia [S6]: tra le 16.000 e le 20.000 battute [18.000], è una rubrica che ha l'obiettivo di rilanciare il dibattito sulla storia militante e la sua ricaduta nella società, rivolgendo a storici/storiche sei domande sul significato della disciplina e il suo rapporto con l'impegno civile. Si compone di una intervista e di una breve bibliografia. Con immagini.

Storie di classe [SC]: tra le 10.000 e le 15.000 battute [12.500], è una rubrica dedicata all'insegnamento della storia a scuola: metodologie, materiali, analisi di manuali scolastici, etc. Con immagini.

Interventi [I]: tra le 5.000 e le 20.000 battute [12.500], è una rubrica che può "parlare" con l'editoriale/zoom del numero, o essere autonoma. Pone questioni legate ai temi, ai problemi e alle categorie che possono avere un interesse storiografico, ha spesso un taglio filosofico e/o politico. Con immagini.

Recensioni [R]: senza note, tra le 3.000 e le 4.000 [3.500]. In alternativa può assumere la forma di recensione a più libri a tema. In questo caso arriva fino a 10.000. Con immagine della copertina del libro.

Note a piè di pagina consentite solo per le fonti. Citazioni in formato (autore anno) e bibliografia finale.

Tutti gli articoli vanno corredati da immagini (almeno tre per ogni contributo, meglio se 6 o più) originali o senza diritti di copyright, e inviate con relative didascalie.

Per una buona resa in fase di stampa l'immagine deve possedere i seguenti requisiti minimi:

- formato: .jpg, .jpeg, .png, .tiff
- risoluzione: non inferiore ai 300dpi
- una dimensione di almeno 1080x1080 pixel o 11x11cm

Consiglio: effettuare una ricerca per immagine su Google Immagini per verificare se in rete sono presenti immagini identiche di risoluzione più alta e nel caso fornire quelle. Per effettuare una ricerca tramite immagini collegarsi a Google Immagini, cliccare sull'icona della macchina fotografica, cliccare su "carica immagine" e poi su "scegli file". Selezionare quindi il proprio file ed eseguire la ricerca.